В. В. ДАНИЛОВ

„Октавий" Минуция Феликса и „Поучение" Владимира Мономаха

В рецензии на исследование проф. А. С. Архангельского „Творения отцов церкви в древнерусской письменности" (Казань, 1889) акад. И. Н. Жданов высказал предположение, что „при ближайшем исследовании Мономахова «Поучения» в нем откроется, без сомнения, гораздо больше литературных реминисценций, чем сколько удалось подметить до сих пор".[1] В доказательство этой мысли И. Н. Жданов указал на то, что размышление Мономаха о разнообразии человеческих лиц было распространенным в средневековой литературе мотивом и, следовательно, должно было попасть в его произведение из какого-либо письменного источника.

В „Поучении" этот мотив входит в тему о мудром и чудном создании мира божеством: „Велий еси, господи, и чюдна дѣла твоя, и благословено и хвално имя твое в вѣкы по всей земли. Иже кто не похвалить, ни прославляеть силы твоея и твоих великых чюдес и доброт, устроеных на семь свѣтѣ: како небо устроено, како ли солнце, како ли луна, како ли звѣзды, и тма и свѣт, и земля на водах положена, господи, твоим промыслом! Звѣрье розноличнии, и птица, и рыбы украшены твоим промыслом, господи! И сему чюду дивуемся, како от персти создав человека, како образи розноличнии в человѣчьских лицих, аще и весь мир совокупить, не вси в один образ, но кыйже своим лиць образом, по божии мудрости".[2]

Два исследователя „Поучения" — С. Протопопов[3] и Н. В. Шляков[4] — ссылались на „Беседы на Шестоднев" Василия Великого, как на источник размышлений Мономаха о мире. Но тексты, приводимые ими для сравнения, только идейно совпадают с мыслями Мономаха. Шляков приводит цитаты из Василия Великого, посвященные разнообразию деревьев, цветов, птиц и животных, причем к его словам: „А что удивительно, и в растениях найдем признаки, похожие на человеческую юность и старость", — делает примечание: „А вот и мост для перехода мысли к человеку: «како образы розноличнии в человечьских лицих...»". Сопо-

[1] И. Н. Жданов. Рецензия на сочинение А. С. Архангельского. СПб., 1891, стр. 40.

[2] Текст „Поучения" приводится везде по изданию — „Повесть временных лет по Лаврентьевскому списку". Изд. Археограф. Ком., СПб., 1910, стр. 235—236.

[3] Поучение Владимира Мономаха как памятник религиозно-нравственных воззрений и жизни на Руси в дотатарскую эпоху. — ЖМНП, 1874, февраль, стр. 25.

[4] О поучении Владимира Мономаха. — ЖМНП, 1900 и отдельно, стр. 78.